

RADIANT-BELLEVUE • DU 29 SEPTEMBRE AU 1^{ER} OCTOBRE 2022



Légitimité(s)

caluire.
et cuire

PROGRAMME

Jeudi 29 septembre

20h30 Soirée d'ouverture – Spectacle

« *Musiques, pas si inoffensives* »,
par l'Orchestre Symphonique Rhones-Alpes Auvergne
au Radiant-Bellevue

La musique, c'est l'art des sons. Sans mots, elle semble inoffensive. Et pourtant ! Son énorme potentiel émotionnel la destine tout naturellement à légitimer le meilleur comme le pire. L'ouverture des Maîtres chanteurs de Wagner, porte étendard des nazis pendant la guerre, la Marche Hongroise de Berlioz basée sur une marche militaire initialement destinée à galvaniser les troupes avant la bataille, le final de la 9ème de Beethoven en Hymne Européen, l'Ouverture 1812 de Tchaïkovski écrite pour commémorer la victoire des Russes contre Napoléon ou enfin Pomp and circumstance d'Elgar, second hymne national des Anglais, autant d'oeuvres musicales fortes associées au fil du temps à un idéal porté par les hommes.



PROGRAMME

Animé par Paul SATIS

Vendredi 30 septembre

10h Allocutions d'ouverture
par **Robert THÉVENOT**, adjoint à la Citoyenneté
et **Philippe COCHET**, maire de Caluire et Cuire

10h30 Conférence inaugurale
Quelle est «La France sous yeux ?»
par **Jérôme FOURQUET**, Directeur du département Opinion et Stratégie d'entreprise de l'Ifop

La France d'après qu'on essaie d'imaginer est en réalité déjà la France d'aujourd'hui qu'on a du mal à percevoir. C'est ainsi que s'explique en partie la crise de légitimité de nos institutions représentatives. En effet, les catégories classiques qui nous aidaient à décrypter le fonctionnement de la société ne sont plus opérantes : l'économie s'est désaxée de la production vers la consommation, les modes de vie se définissent moins par une appartenance socio-culturelle que par une hybridation permanente des cultures, les rapports de force passent moins par les corps intermédiaires que par l'émergence de demandes individualisées. Quelle place pour un récit commun ?

** Issu du titre de son dernier ouvrage, écrit avec Jean-Laurent Cassely : La France sous nos yeux : économie, paysages, nouveaux modes de vie, paru aux éditions du Seuil en 2021.*

Pause / Apartés

13h30 Conférence
La Police Nationale : rempart face aux crises et la criminalité ou exutoire des contestations et remise en question sur sa nécessaire légitimité

par **David LE BARS**, Secrétaire général du syndicat des commissaires de la Police nationale
Après avoir brossé un rapide tableau de l'histoire, des missions et de l'organisation actuelles de la Police Nationale, David le Bars présentera les sources de sa crise de légitimité(s). Le pays fait face à une crise sécuritaire multifactorielle qui met la police sous tension. Avec ce constat, peut-on dire que la police soit en quête de nouvelles légitimités ? Quels sont aujourd'hui les moyens à sa disposition pour répondre aux défis de l'exercice de la violence, de l'affaiblissement de la chaîne pénale, de l'instrumentalisation politique, de la nécessité de bien communiquer et de la crise de l'autorité ?

PROGRAMME

Vendredi 30 septembre

14h30

Conférence

Les mobilisations contemporaines contre les injustices : entre défiances et nouvelles **légitimités**

par **Réjane SÉNAC**, directrice de recherche CNRS au CEVIPOF (Centre de recherches politiques de Sciences Po)

Les différentes mobilisations contre les injustices se rejoignent-elles dans un horizon émancipateur commun (mouvements de places, les Gilets jaunes, les mouvements tels que #MeToo)? Si oui, de quelle manière ?

Face aux urgences sociales et écologiques dans un présent dystopique en temps de Covid, quels sont les enjeux soulevés par ces mobilisations exprimant à la fois des défiances, des méfiances, mais aussi des réappropriations du politique ?

Nous aborderons cette interrogation en questionnant le « commun » des émancipations à travers une enquête qualitative menée en 2019-2020 auprès de 130 responsables d'associations et d'activistes féministes, antiracistes, écologistes, antisécistes ou pour la justice sociale.

16h

Table ronde

Avec **Bruno LINA** Directeur de l'Unité de recherche VIRPATH, chef de service du Laboratoire de virologie des Hospices civils de Lyon, **Salomé SAQUÉ**, journaliste chez Blast, **Thomas WAGNER**, Vulgarisateur scientifique - Bon Pote

17h15

Entretien croisé

entre **David LE BARS** et **Réjane SÉNAC**

AUTOUR DES ENTRETIENS - Les Apartés

- Une liste d'ouvrages et d'œuvres musicales et cinématographiques, réalisée par la Médiathèque Bernard Pivot
- Stand de vente d'ouvrages des intervenants, en partenariat avec la librairie Gibert-Joseph
- Espace d'échanges et de dédicaces avec les intervenants

9h30

Ouverture

La crise des institutions invisibles

par **Pierre ROSANVALLON**, sociologue, professeur au Collège de France

On a depuis longtemps souligné la faiblesse des corps intermédiaires en France, avec toutes les conséquences politiques et sociales qui résultaient de ce jacobinisme. Mais on a moins souvent mis l'accent sur une autre caractéristique, plus récente, de la société française : l'affaïssement de ces «institutions invisibles» que sont la confiance, la légitimité et l'autorité. «Institutions», car ces trois éléments jouent un rôle clef dans l'organisation et la cohésion de la société, «invisibles» car elles sont définies par la qualité des relations entre les individus et les organisations, autant que par la qualité des relations interpersonnelles. Pierre Rosanvallon retracera l'histoire de ces institutions invisibles et la façon dont on a progressivement analysé leur rôle. Il montrera comment elles font système et comment on peut essayer de surmonter leur crise.

10h

Conférence

La crise des légitimités

par **Benjamin MOREL**, maître de conférence en droit public

Ce que nous appelons légitimité est en réalité un phénomène complexe et multifactoriel conduisant non tant à la popularité qu'à l'acceptation du pouvoir à travers sa naturalisation. Un pouvoir s'exerce non parce que nous l'aimons, mais parce que nous pensons qu'il est pouvoir et comme tel doit être accepté. De manière traditionnelle dans les sociétés modernes, ce pouvoir prend une forme juridique qui se traduit par la prégnance de la norme de droit positif dans nos vies. Assiste-t-on à une crise de légitimité? Ce n'est pas si évident. Si le pouvoir était à ce point perçu comme illégitime, comment expliquer la large acceptation des normes sanitaires qui ont récemment fait notre quotidien? Pourtant, il est évident que notre rapport au pouvoir a évolué. On peut en effet concevoir plusieurs raisons d'obéir à une norme et à un pouvoir : soit parce qu'il est jugé représentatif, soit parce qu'on le pense efficace soit enfin parce qu'on fait confiance au processus qui lui a donné naissance. Cependant, devant l'affaiblissement progressif de la croyance dans la représentativité et dans l'efficacité du politique, c'est cette dernière forme de légitimité qui semble aujourd'hui le plus sûrement fonder la stabilité de notre système politique

11h

Table ronde associative

Les acteurs du territoire engagés dans la vie démocratique au quotidien, partageront leur expérience : jeunes, responsables associatifs, enseignant, sportifs, etc.

12h15

Entretien de clôture

avec **Pierre ROSANVALLON** et **Benjamin MOREL**

AUTOUR DES ENTRETIENS - Offre culturelle



Exposition photo «Désobéir pour sauver, des policiers et des gendarmes Justes Parmi les Nations»

28 septembre – 29 octobre

Chapelle Saint-Joseph

Cette exposition de l'ONAC du Rhône présente l'engagement de policiers et de gendarmes qui ont désobéi aux ordres de Vichy et de l'occupant allemand et tenté de sauver des Juifs des rafles et des déportations.

Des visites guidées pour les groupes seront possibles, sur réservation auprès du Mémorial Jean Moulin.

Conférence « Les femmes justes parmi les nations en Auvergne-Rhône-Alpes »

Jeu'di 13 octobre

Salle Jean Moulin, 18h30

Cindy Biesse-Banse, professeur et historienne spécialiste des Justes parmi les nations, évoquera le parcours de femmes ayant risqué leur vie pour aider des Juifs sous l'Occupation dans notre région. Au travers de portraits, cette conférence rappellera l'engagement des femmes dans la Résistance.

Exposition photo «Regards sur le quartier Saint-Clair »

28 septembre – 29 octobre

Atrium de l'Hôtel de Ville

Cette exposition participative menée en association avec le Club Lyon Photoshop et le Centre social des Berges du Rhône, propose aux jeunes du quartier Saint-Clair de porter leur regard sur leur quartier, son histoire et son aménagement à travers la photographie.



INTERVENANTS



Jérôme FOURQUET



David LE BARS



Bruno LINA



Benjamin MOREL



Pierre ROSANVALLON



Salomé SAQUÉ



Réjane SÉNAC



Thomas WAGNER



Les entretiens de
CALUIRE ET CUIRE
JEAN MOULIN

L'État, c'est moi

Louis XIV


caluire.
et cuire



SCIENTES
PO
LYON



philosophie
magazine

Radiant
BELLEVUE



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes