



Les entretiens de
CALUIRE ET CUIRE
JEAN MOULIN

Légitimité en démocratie
Bibliographie sélective



Médiathèque municipale
BERNARD PIVOT



Les auteurs invités en 2022

La France sous nos yeux / Jérôme Fourquet. - Seuil, 2021

Qu'ont donc en commun les plateformes logistiques d'Amazon, les émissions de Stéphane Plaza, les restaurants de kebabs, les villages de néo-ruraux dans la Drôme, l'univers des coaches et les boulangeries de rond-point ? Rien, bien sûr, sinon que chacune de ces réalités économiques, culturelles et sociales occupe le quotidien ou nourrit l'imaginaire d'un segment de la France contemporaine.

Qu'ils fassent étape dans un parc d'attraction, nous plongeant dans les origines de la danse country, dressent l'inventaire des influences culinaires revisitées, invoquent de grandes figures intellectuelles ou des célébrités de la culture populaire, les auteurs ne dévient jamais de leur projet : faire en sorte qu'une fois l'ouvrage refermé, le lecteur porte un regard nouveau sur cette France recomposée.

303.4 FOU

En immersion / Jérôme Fourquet. - Seuil, 2020

L'épidémie de coronavirus et l'expérience du confinement généralisé ont confronté notre pays à une épreuve inédite et singulière. Durant cette période très particulière, l'IFOP, à l'initiative de Jérôme Fourquet, a réalisé une série d'enquêtes quantitatives visant à donner la mesure du niveau d'inquiétude de la population, du jugement porté par elle sur l'action des pouvoirs publics et de la façon dont ont été appliquées les consignes sanitaires. Mais, parallèlement à cette batterie d'enquêtes inédites, l'institut a également déployé, avec Le Point et la Fondation Jean-Jaurès, un dispositif d'observation au long cours : 33 Françaises et Français de toutes conditions, de tous âges et régions ont été suivis par l'équipe d'enquêteurs pendant plusieurs semaines. Comment les Français ont-ils réagi à l'évolution de l'épidémie et quelles sont leurs attentes maintenant ?

306 FOU

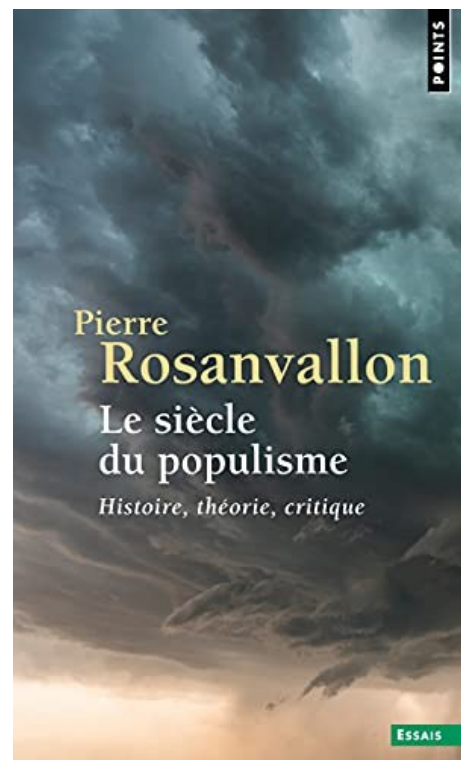
Archipel français (L') / Jérôme Fourquet. - Seuil, 2019

En quelques décennies, tout a changé. La France, à l'heure des gilets jaunes, n'a plus rien à voir avec cette nation soudée par l'attachement de tous aux valeurs d'une république une et indivisible. Et lorsque l'analyste s'essaie à rendre compte de la dynamique de cette métamorphose, c'est un archipel d'îles s'ignorant les unes les autres qui se dessine sous les yeux fascinés du lecteur. Cette exploration inédite de la France nouvelle est fondée sur la combinaison originale de différents outils (sondages, analyse des prénoms, géographie électorale, enquête-monographie de terrain), méthode permettant de demeurer au plus près de l'expérience de celles et de ceux qui composent la société française d'aujourd'hui.

306 FOU

Le siècle du populisme / Pierre Rosanvallon. - Points, 2021

Le phénomène du populisme n'a pas encore été véritablement pensé. C'est en effet surtout à caractériser sociologiquement les électeurs populistes que se sont attachés la plupart des



livres sur le sujet ; ou discuter ce dont il est le symptôme (le désenchantement démocratique, les inégalités galopantes, la constitution d'un monde des invisibles, etc.) ; ou encore à sonner le tocsin sur la menace qu'il représenterait.

320.56 ROS

Les épreuves de la vie / Pierre Rosanvallon. - Seuil, 2021

La vraie vie des Français n'est pas dans les théories générales ou les moyennes statistiques. Les principaux mouvements sociaux des dernières années, des manifestations sur les retraites aux Gilets jaunes ou au phénomène #MeToo, n'ont guère été éclairés par l'étude des structures globales de la société. Les nouvelles géographies des fractures politiques et l'instauration d'un climat de défiance ont certes été bien documentées. Mais la nature des attentes, des colères et des peurs dont elles dérivent n'a pas encore été déchiffrée. Cet essai propose des outils pour ouvrir et décrypter cette boîte noire.

320.944 ROS

Bon gouvernement (Le) / Pierre Rosanvallon. - Seuil, 2015

La théorie de la démocratie a jusqu'à présent fait l'impasse sur la question des rapports entre gouvernés et gouvernants en se limitant à penser la représentation et l'élection. Il devient donc urgent de définir les conditions d'une nouvelle révolution démocratique et de poser les principes d'une démocratie d'exercice.

321.8 ROS

Radicales et fluides / Réjane Sénac. -

Presses de Sciences Po, 2021

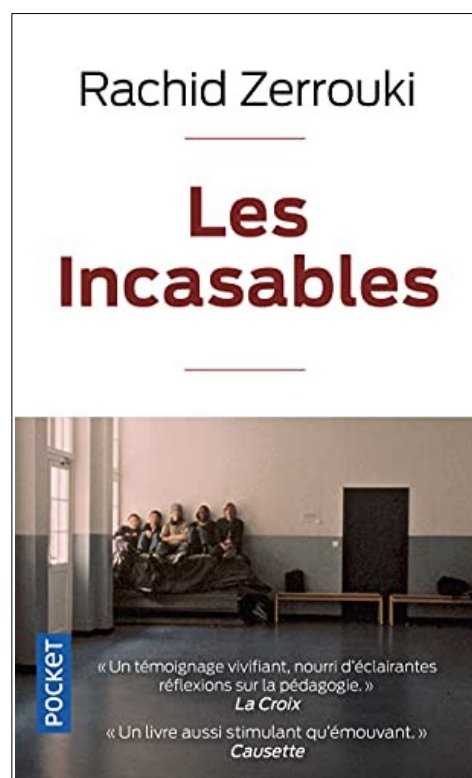
S'appropriier l'espace public, y prendre la parole pour dénoncer les injustices vécues : tel est le principal modus operandi des mobilisations contemporaines, des mouvements d'occupation des places à #MeToo en passant par les Gilets jaunes. Réjane Sénac a interrogé 130 responsables d'association ou de collectif, entrepreneurs sociaux et activistes aux affiliations plurielles, afin de mieux comprendre leur rapport à l'émancipation, notamment la place qu'ils accordent au principe d'égalité.

322 SEN

Les incasables / Rachid Zerrouki. - Pocket, 2021

Une plongée dans l'univers des Segpa, des classes professionnalisantes et de ses difficultés " En enseignant en Segpa à des élèves âgés de 12 à 16 ans, je savais que je ne façonnerais pas des ingénieurs, des médecins ou des avocats, mais des manutentionnaires, carreleurs, tourneurs-fraiseurs ou professionnels de l'aide à domicile - des prolétaires sans qui tout s'effondrerait, mais que la société méprise, maltraite, sous-paye et exploite. En revanche, j'ignorais tout de ce que j'allais recevoir en retour : des leçons de vie en pagaille, des souvenirs impérissables et un sens à mon métier. "

373.24 ZER



Documentaires pour adultes

Philosophie

Propaganda / Edward Bernays. - La découverte, 2019.

" LE manuel classique de l'industrie des relations publiques " selon Noam Chomsky. Véritable petit guide pratique écrit en 1928 par le neveu américain de Sigmund Freud, ce livre expose cyniquement et sans détour les grands principes de la manipulation mentale de masse ou de ce que Edward Bernays appelait la " fabrique du consentement ". Comment imposer une nouvelle marque de lessive ? Comment faire élire un président ? Un document édifiant où l'on apprend que la propagande politique au XXe siècle n'est pas née dans les régimes totalitaires, mais au cœur même de la démocratie libérale américaine.

191 BER.

Post-vérité / Manuel Cervera-Marzal. - Le bord de l'eau, 2018

Pour expliquer la montée des forces populistes Trump, le Brexit, le Front national, Orban... - les experts invoquent l'avènement de la "post-vérité" : "Des circonstances dans lesquelles les faits objectifs ont moins d'influence pour modeler l'opinion publique que les appels à l'émotion et aux opinions personnelles." Extrémisme, complotisme et populisme seraient les preuves irréfutables que la vérité est en train de s'éroder. Faut-il croire cette analyse ?

194 CER

Les émotions démocratiques / Martha Nussbaum. - Climats, 2011.

Une crise silencieuse frappe aujourd'hui les démocraties du monde. L'éducation se plie aux exigences du marché de l'emploi, de la rentabilité et de la performance, délaissant la littérature, l'histoire, la philosophie et les arts : les humanités. Pour Martha Nussbaum, l'une des plus grandes philosophes américaines, celles-ci ne sont ni un vestige du passé ni un supplément d'âme pour quelques heureux. Dans ce manifeste original et argumenté, Martha Nussbaum montre comment les humanités nous font accéder à la culture des émotions, à l'"imagination narrative".

191 NUS.

La société ingouvernable / Grégoire Chamayou. - La fabrique éditions, 2018

Partout, ça. se rebiffait. Les années 1970, a-t-on dit à droite et à gauche, du côté de Samuel Huntington comme de Michel Foucault, ont été ébranlées par une gigantesque "crise de gouvernabilité". Aux États-Unis, le phénomène inquiétait au plus haut point un monde des affaires. C'est à cette occasion que furent élaborés, amorçant un contre-mouvement dont nous ne sommes pas sortis, de nouveaux arts de gouverner dont ce livre retrace, par le récit des conflits qui furent à leurs sources, l'histoire philosophique.

194 CHA

La peur de la liberté / Erich Fromm. - Belles Lettres, 2021.

L'homme est-il assez fort pour supporter la liberté ? Peut-il affronter les dangers et la responsabilité qu'elle induit ? Car la liberté est avant tout un problème psychologique. Erich Fromm, par son ana-



lyse magistrale des origines psychanalytiques du totalitarisme, fait la lumière sur les forces qui façonnent la société moderne. Si l'avènement de la démocratie a apporté la liberté, elle a donné naissance à une société dans laquelle l'individu se sent aliéné et déshumanisé.

193 FRO.

La haine de la démocratie / Jacques Rancière. - La Fabrique, 2016.

Hier encore, le discours officiel opposait les vertus de la démocratie à l'horreur totalitaire, tandis que les révolutionnaires récusait ses apparences au nom d'une démocratie réelle à venir. Ces temps sont révolus. Alors même que certains gouvernements s'emploient à exporter la démocratie par la force des armes, notre intelligentsia n'en finit pas de déceler, dans tous les aspects de la vie publique et privée, les symptômes funestes de l'" individualisme démocratique " et les ravages de l'" égalitarisme " détruisant les valeurs collectives, forgeant un nouveau totalitarisme et conduisant l'humanité au suicide.

194 RAN.

De la démocratie en pandémie / Barbara Stiegler. - Gallimard, 2021.

La conviction qui nous anime en prenant aujourd'hui la parole, c'est que plutôt que de se taire par peur d'ajouter des polémiques à la confusion, le devoir des milieux universitaires et académiques est de rendre à nouveau possible la discussion scientifique et de la publier dans l'espace public, seule voie pour retisser un lien de confiance entre le savoir et les citoyens, lui-même indispensable à la survie de nos démocraties.

194 STI.

La démocratie sans maîtres / Matthieu Niango. - Robert Laffont, 2017.

Cernée par la tentation autoritaire, la démocratie paraît fragilisée. Brandie comme un étendard, la promesse d'un "gouvernement" du peuple, par le peuple, pour le peuple" n'a, semble-t-il, pas été véritablement tenue. La classe politique paraît souvent plus soucieuse de sa propre survie que du bien commun. La démocratie représentative ne serait-elle qu'un leurre ? Partout dans le monde, de nouveaux mouvements citoyens cherchent à mettre en œuvre une démocratie horizontale. En déconstruisant les mécanismes et les croyances qui régissent notre vision du pouvoir, ce texte propose de refonder rigoureusement le concept de démocratie réelle.

194 NIA.



Politique

Coup d'État citoyen (Le) / Elisa Lewis. - Découverte, 2016.

Abstention galopante, désertion des partis politiques, impuissance des élus face aux maux de notre société...: longue est la liste des symptômes de notre démocratie malade. Face à ces constats moroses sans cesse répétés, il est urgent d'agir. Quelles sont les alternatives crédibles pour sortir de l'impasse? Pour répondre à cette question, les auteurs ont sillonné la planète pendant près de deux ans et sont allés à la rencontre de quatre-vingts défricheurs qui expérimentent de nouveaux remèdes en dehors des sentiers battus.

320 LEW.

Peuple contre la démocratie (Le) / Yascha Mounk. - Observatoire Éditions de l', 2018.

Traduit dans le monde entier et enfin publié en France, le nouveau livre du jeune politologue Yascha Mounk, professeur à Harvard, explique avec clarté pourquoi le libéralisme et la démocratie sont aujourd'hui en plein divorce. Se basant sur de nombreux sondages, reportages et recherches inédites, il nous propose un nouveau modèle pour éclairer et appréhender la période politique complexe que nous traversons, pointant la nécessité d'un nationalisme contrôlé et de réformes radicales. Une contribution essentielle pour comprendre pourquoi notre liberté est en danger et comment la sauver.
320.5 MOU.

Le populisme au secours de la démocratie ? / Chloé Morin. - Editions Gallimard, 2021

D'où vient la crise qui paralyse lentement mais sûrement les démocraties et qui provoque en retour les sursauts populistes ? Sur la base d'études approfondies de l'opinion, Chloé Morin dégage les principaux facteurs qui ont créé cette situation.

320.5 MOR

Mort des démocraties (La) / Steven Levitsky. - Calmann-Lévy, 2019.

Les démocraties ne meurent plus comme naguère, avec des coups d'État et des tanks dans la rue. Les gouvernements autoritaires s'installent désormais au pouvoir à la suite d'élections régulières. Commence alors un processus discret de démantèlement des institutions démocratiques qui remet en cause l'indépendance de la justice, limite la liberté de la presse, noyautent les instances arbitrales et redécoupe de manière partisane la carte électorale. Comment en arrive-t-on là ? C'est la question à laquelle répondent Steven Levitsky et Daniel Ziblatt, avec *La Mort des démocraties*.

321.8 LEV.

Les enfants du vide / R. Glucksmann. - Allary Éditions, 2018.

Notre échec est grandiose. Nous pensons que la démocratie allait s'étendre sur le globe, mais elle est en crise partout. Nous chantons les bienfaits des échanges, mais la mixité sociale recule et de nouveaux murs s'érigent chaque jour. Nous avons la religion du progrès, mais le réchauffement climatique prépare la pire des régressions. L'insurrection populiste et le désastre écologique en cours montrent que le logiciel néolibéral nous mène dans l'abîme. Pour ne pas tout perdre, nous devons sortir de l'individualisme et du nombrilisme. Si nos aînés ont vécu dans un monde saturé de dogmes et de mythes, nous sommes nés dans une société vide de sens. Leur mission était de briser des chaînes, la nôtre sera de retisser des liens et de réinventer du commun.

321.8 GLU.

Prix de la démocratie (Le) / Julia Cagé. - Fayard, 2018.

Une personne, une voix : la démocratie repose sur une promesse d'égalité qui trop souvent vient se fracasser sur le mur de l'argent. Financement des campagnes, dons aux partis politiques, prise de contrôle des médias : depuis des décennies, le jeu démocratique est de plus en plus capturé par les intérêts privés. Se fondant sur une étude inédite des financements politiques privés et publics dans une dizaine de pays sur plus de cinquante ans, Julia Cagé passe au scalpel l'état de la démocratie, décortique les modèles nationaux, et fait le récit des tentatives - souvent infructueuses, mais toujours instructives - de régulation des relations entre argent et politique. Pour sortir de l'impasse, voici des propositions qui révolutionnent la façon de penser la politique, des réformes innovantes pour une démocratie retrouvée.

321.8 CAG.

Comment gouverner un peuple-roi ? / Pierre-Henri Tavoillot. - Éditions Odile Jacob, 2019.

"Sommes-nous entrés dans l'ère du déclin démocratique, voire dans un âge postdémocratique ? Admettons au moins l'existence d'une triple déception : la démocratie libérale souffre d'une terrible crise de la représentation, d'une grave impuissance publique et d'un profond déficit de sens. Autrement dit, elle aurait perdu, en cours de route, à la fois le peuple qui la fonde, le gouvernement qui la

maintient et l'horizon qui la guide. " P.-H. T. Pour Pierre-Henri Tavoillot, ce que nous avons pris pour un progrès acquis, la démocratie, se révèle en réalité un vertigineux chantier.

321.8 TAV.

Inventer la démocratie du XXIe siècle / Dominique Bourg. - Liens qui libèrent (Les), 2017.

En France, comme dans toutes les démocraties modernes, le politique n'est pas en mesure de défendre l'intérêt des générations futures. La nécessité dans laquelle il se trouve de répondre, souvent dans l'urgence, aux problèmes actuels lui fait perdre de vue la sauvegarde des grands équilibres de la planète (climat, biodiversité, compositions chimiques des océans, etc.). Pour remédier à cette situation, le président de la République a annoncé la création d'une «chambre du futur». Une idée révolutionnaire, à condition de renouer avec la créativité institutionnelle de la France et d'oser inventer la démocratie du XXIe siècle...

321.8 INV.

Nouveaux désobéissants (Les) / Manuel Cervera-Marzal. - Bord de l'eau, 2016.

Les nouveaux désobéissants sont-ils de dangereux " hors-la-loi " qu'il convient de traiter et de sanctionner en tant que tels ou, au contraire, sont-ils des " citoyens " exemplaires dont la bravoure permet d'approfondir la démocratisation de nos institutions ? La citoyenneté est-elle compatible avec la désobéissance et, si oui, à quelles conditions, jusqu'où et dans quel but ?

322.42 CER

Grande fracture (La) / Joseph E. Stiglitz. - Liens qui libèrent (Les), 2015.

Les inégalités qui n'ont cessé de croître, depuis plusieurs décennies, dans les pays développés, minent la santé des économies et l'avenir de la démocratie. Ce recueil d'articles et d'essais tend à prouver que ce sont les politiques de déréglementation et d'allègements fiscaux qui sont à l'origine de la récession. De bonnes politiques, illustrées par des exemples, nous sortiraient de cet écueil.

337 STI.

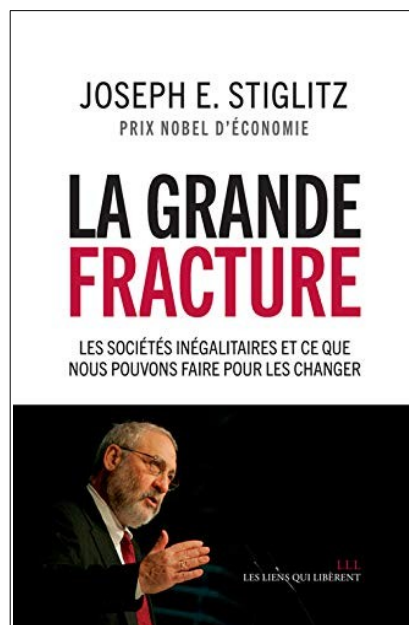
Usurpateurs (Les) / Susan George. - Seuil, 2014.

Sur quoi repose la légitimité de nos démocraties? Sur le vote des citoyens, et la délégation de pouvoir qui en résulte. Dès lors, sur quoi repose la légitimité des prétendus experts, consultants, avocats d'affaires, lobbyistes, cadres et hauts dirigeants des entreprises transnationales qui, dans l'ombre, œuvrent notamment à l'établissement des accords commerciaux internationaux (type Traité transatlantique) ? Sur rien de légitime. Susan George nous convainc que, s'il reste un combat à mener d'urgence, c'est bien celui qui mettra à bas ce pouvoir illégitime pour le redonner aux peuples.

338.88 GEO.

Politique pour les Nuls (La) / Philippe Reinhard. - First, 2012.

En France, la politique est un sport national. Pourtant, les Français connaissent mal le fonctionnement de l'institution républicaine et nourrissent à son égard un sentiment ambivalent. Discredité par les promesses non tenues, le discours des élites est accueilli avec une méfiance croissante par les citoyens. A l'heure de la mondialisation triomphante, que l'on puisse infléchir son destin et a fortiori celui de la nation par une action forcément limitée paraît de plus en plus douteux. Las! Malgré ses dérives et ses imperfections, la démocratie demeure un " jeu ", un jeu de société, auquel le moyen le plus sûr de perdre est de ne pas jouer.



Société

Dans la tête des gilets jaunes / François-Bernard Huyghe. - Va Press, 2019

La révolte des gilets jaunes a paniqué tous ceux qui font profession de penser ou de diriger. Une crise d'identité oppose la France dite périphérique aux élites politiques ou médiatiques. Dissipant théories du complot et légendes technologiques, le livre montre aussi comment, hors médias traditionnels voire contre eux, les réseaux sociaux donnent un visage et des armes à ceux qui étaient auparavant invisibles.

303.6 HUY

Maires au bord de la crise de nerfs / Martial Foucault. - Nouvelles éditions de l'Aube, 2020.

Fatigués, abandonnés, ignorés, désabusés... tels sont les termes qu'une immense majorité de maires emploient pour décrire leur état d'esprit à quelques mois des élections municipales de mars 2020. Jamais dans la France contemporaine, les 35 000 édiles municipaux n'ont exprimé un tel ras-le-bol au point d'envisager de renoncer à se représenter. Pour autant, les maires bénéficient aujourd'hui d'un fort capital de confiance auprès de leurs administrés qui apprécient leur bilan. Situation exceptionnelle ou bien prélude à une crise de la démocratie municipale ?

320 FOU.

Métier d'élu local (Le) / René Dosière. - Seuil, 2014.

Plus qu'un engagement civique, le mandat local est aujourd'hui perçu comme un métier : le maire est, tout à la fois, financier, entrepreneur et l'un des plus importants employeurs de sa commune. A la lumière de son expérience, René Dosière démontre que cette évolution est lourde de dangers pour la démocratie. S'appuyant sur une analyse des améliorations apportées à l'exercice des mandats locaux, il défend sa conviction que ces derniers doivent rester une mission publique au service de l'intérêt général.

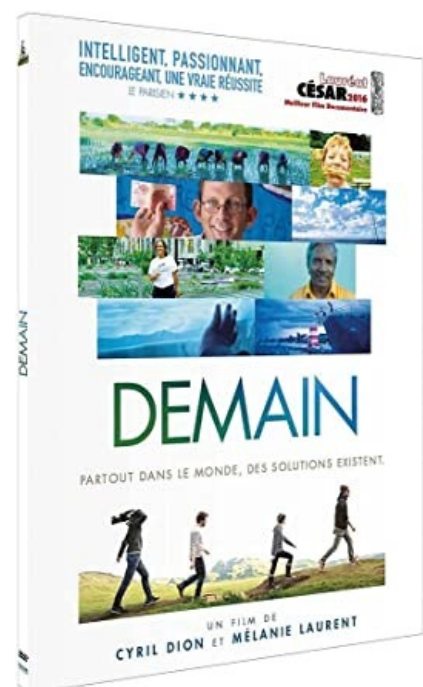
352 DOS.

Demain / Cyril Dion - France Télévisions Distribution, 2016

Et si montrer des solutions raconter une histoire qui fait du bien et étaient la meilleure façon de résoudre les crises écologiques, économiques et sociales que traversent nos pays ?

Suite à la publication d'une étude qui annonce la possible disparition d'une partie de l'humanité d'ici 2100, Cyril Dion et Mélanie Laurent sont partis avec une équipe de quatre personnes enquêter dans dix pays pour comprendre ce qui pourrait provoquer cette catastrophe et surtout comment l'éviter. Durant leur voyage, ils ont rencontré les pionniers qui réinventent l'agriculture, l'énergie, l'économie, la démocratie et l'éducation. En mettant bout à bout ces initiatives positives et concrètes qui fonctionnent déjà, ils commencent à voir émerger ce que pourrait être le monde de demain...

360 DEM (DVD)



Arts

Caricaturistes / Stéphanie Valloatto. - Studio 37 - Orange, 2014.

Douze fous formidables, drôles et tragiques, des quatre coins du monde, des caricaturistes, défendent la démocratie en s'amusant, avec, comme seule arme, un crayon, au risque de leurs vies. "C'est un hommage à ces hommes et ces femmes caricaturistes et à la fois journalistes, artistes, humoristes et combattants : une leçon d'humanité et de courage pour chacun d'entre nous que l'on peut décliner dans tous les domaines. Un film-engagement pour la liberté d'expression, la liberté des peuples, le droit à la démocratie..." Stéphanie Valloatto, réalisatrice
741.5 CAR.

Histoire

21 leçons pour le XXIe siècle / Yuval Noah Harari. - Albin Michel, 2018.

Après Sapiens qui explorait le passé de notre humanité et Homo Deus la piste d'un avenir gouverné par l'intelligence artificielle, 21 leçons pour le XXIe siècle nous confronte aux grands défis contemporains. Pourquoi la démocratie libérale est-elle en crise ? Sommes-nous à l'aube d'une nouvelle guerre mondiale ? Que faire devant l'épidémie de "fake news" ? Quelle civilisation domine le monde : l'Occident, la Chine ou l'Islam ? Que pouvons-nous faire face au terrorisme ? Que devons-nous enseigner à nos enfants ?

909 HAR.

Citoyens et la démocratie (Les) / Yves Lequin. - Armand Colin, 1984.

944 LEQ III.

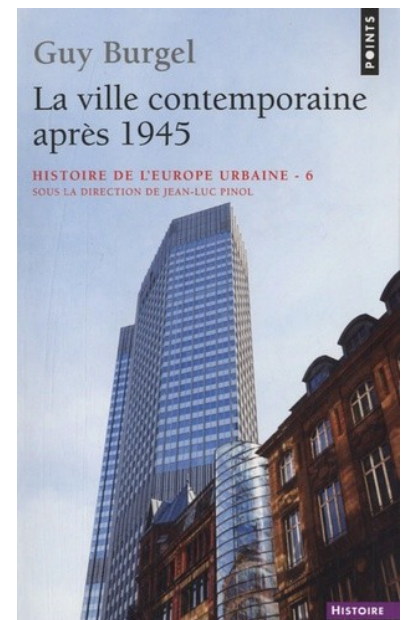
Histoire de l'Europe urbaine, t.6 / Guy Burgel. - Seuil, 2012.

En près de trois quarts de siècle, la ville européenne a connu plus de bouleversements que pendant les trois millénaires de son existence : expansion démographique, dilutions périphériques, passage d'une économie de la production aux activités de services et de loisirs, triomphe des objets architecturaux sur les grands projets d'urbanisme. Ces transformations n'ont pas seulement affecté les fonctions et les paysages des agglomérations. Leurs résultats ébranlent de façon contradictoire les héritages de l'histoire : solidarité et exclusion, patrimoine et modernité, démocratie locale et gouvernement métropolitain.

940 HIS VI U.

Elan démocratique dans l'Athènes ancienne (L') / Jacqueline de Romilly. - B.de Fallois, 2005.

Établit une relation entre l'exercice nouveau de la démocratie par les Athéniens du Ve siècle avant J.-C. et le foisonnement d'œuvres et de découvertes dans le domaine intellectuel et culturel durant ce même siècle. Montre l'influence des institutions sur l'éveil intellectuel, sensible dans l'écriture même de la tragédie grecque. Alerte ainsi sur les dangers de l'indifférence civique actuelle.



Documentaires enfants

Dictature et la démocratie (La) / Brigitte Labbé. - Milan, 2012

Le vote, le moment des élections, c'est le moment où le peuple utilise son pouvoir : celui de choisir ses représentants. Mais c'est aussi le moment où le peuple peut renvoyer les représentants qu'il juge mauvais.

321.8 LAB

Bientôt citoyen / Sylvie Baussier. - Casterman, 2012

Toi, futur citoyen, tu découvres comment vivre avec les autres. Et les adultes continuent cet apprentissage tout au long de leur vie. De la cour d'école au Parlement, chacun approfondit son sens de la liberté, du respect d'autrui et de la solidarité... ou devrait le faire. Dans ce livre, tu vas découvrir les bases de ta démocratie et le fonctionnement de la République. Tu vas comprendre qui gouverne et qui fait les lois. Tu peux déjà agir avec tes autres, t'engager avant même d'être majeur, réaliser que nous avons tous des droits et des devoirs ! Être citoyen, demain, à l'horizon du monde: un projet fraternel et optimiste pour les jeunes d'aujourd'hui.



323 BAU

Petit livre pour comprendre la démocratie (Le) / Agnès Barber. - Bayard, 2022

Est-ce qu'on peut décider de tout quand on est le chef ? Comment bien vivre ensemble sans se disputer ? A quoi ça sert, les élections des délégués de classe ? A travers de petites scènes de la vie quotidienne, ce livre aide les enfants à comprendre très simplement pourquoi on vote, et comment notre République fonctionne. Bien comprendre ses rouages, mettre en perspective la France dans son histoire et dans le monde, découvrir le rôle du gouvernement, et des partis politiques sont autant d'outils nécessaires pour qu'ils deviennent des citoyens éclairés !

324 BAR

A voté ! On élit qui et pour quoi ? / Nicolas Rousseau. - Flammarion, 2017

Un ouvrage pour comprendre les fondements de notre démocratie et décrypter les enjeux électoraux d'aujourd'hui.

324 ROU

Démocratie en BD (La) / Nathalie Loiseau. - Casterman, 2017

C'est décidé : Max et Nadia seront les prochains délégués de la 6e B ! Et pour ça, ils vont préparer la plus belle campagne électorale de l'Histoire de France. Sauf que tous les adultes ont l'air de trouver que la politique, c'est hyper nul. Et surtout, eux, ils n'y comprennent rien... Alors Max et Nadia vont mener l'enquête et tout deviendra clair ! Un sujet complexe abordé de manière ludique et vivante pour montrer que la politique est partout dans nos vies.

BDD 3

Fiction adultes

Romans

Idéaux (Les) / Aurélie Filippetti. - Fayard, 2018.

Une femme, un homme, une histoire d'amour et d'engagement. Tout les oppose, leurs idées, leurs milieux, et pourtant ils sont unis par une conception semblable de la démocratie. Au cœur de l'Assemblée, ces deux orgueilleux se retrouvent face aux mensonges, à la mainmise des intérêts privés, et au mépris des Princes à l'égard de ceux qu'ils sont censés représenter. Leurs vies et leurs destins se croisent et se décroisent au fil des soubresauts du pays. Lorsque le pouvoir devient l'ennemi de la politique, que peut l'amour ?

R FIL.

En bande organisée / Flore Vasseur. - Equateurs, 2013.

Ce nouveau roman de Flore Vasseur a pour toile de fond la crise européenne de 2011-2012 et les élections présidentielles en France. Une promotion de quadras issus de la même grande école est en passe d'accéder au plus haut niveau du pouvoir médiatique, politique, financier. Annabelle, Franck, Bertrand, Sébastien, Vanessa ont été ou sont encore amis. Certains se sont faits ensemble. Ils sont banquiers, directeurs de communication, chefs de cabinet, journalistes. Ils forment une caste à venir. Celle de l'élite politico-économique. Certains ont des états d'âme, sont à la limite du burn-out, d'autres piaffent de gravir la dernière marche, celle des intouchables, des demi-dieux. Tous ont appris à dissimuler appétits et angoisses derrière le masque de l'establishment bon ton. Mais la disparition brutale de l'un d'entre eux va bouleverser leurs plans et les révéler à eux-mêmes.

R VAS.



Globalia / Jean-Christophe Rufin. - Gallimard, 2004.

Une démocratie compartimentée, régie par un calendrier où chaque jour a sa valeur, habillée de bulles de verre, assurant une température agréable et idéale toute l'année ; des indicateurs au service d'une protection sociale où dominent psychologues et officiers ; la volonté de faire perdurer les existences ; une prospérité ad vitam æternam pour tous et tout le monde au pas. En somme, en apparence ça pourrait aller plus mal ! Seulement voilà, ce monde nouveau, calibré, mesuré, étudié, encadré est bien ennuyeux. On y bannit le passé, on y surveille la pensée, on contrôle les sorties du territoire, on montre du doigt les réfractaires.

R RUF.

Et tournera la roue / Selahattin Demirtaş. - Collas Emmanuelle, 2019.

Selahattin Demirtaş est incarcéré depuis le 4 novembre 2016 à Edirne, en Turquie, aux confins de la Grèce et de la Bulgarie ; il encourt une peine de 183 ans de réclusion parce qu'il croit en la liberté, la démocratie et la paix. Kurde de Turquie, avocat des droits humains, il est le leader charismatique du HDP, parti d'opposition pro-kurde et féministe, le plus progressiste du Proche-Orient.

R DEM.

Etrange vallée (L') / Anna Wiener. Globe, 2021

2013, l'an 37 après Steve Jobs. Facebook vient d'entrer en Bourse avec une valorisation de cent milliards de dollars, Apple va le faire bientôt pour dix fois plus. Les jeunes, brillants et fougueux, patrons de la Silicon Valley promettent au monde entier, pour son bien, rien de moins que l'ultime révolution, non sanglante. Une nouvelle façon de vivre, de commercer et de communiquer : plus vite, tout le temps, avec tous. Dans le vieux monde et dans ses vieux métiers, on s'ennuie ferme et surtout, on gagne petit. Alors, comme tant d'aunes, Anna Wiener, vingt-cinq ans, quitte un emploi frustrant dans l'édition new-yorkaise et s'envole pour San Francisco et ses start-up spécialisées dans le Big Data.

R WIE

Portes du néant (Les) / Samar Yazbek. - Stock, 2016.

Figure de l'opposition au régime de Bachar al-Assad, Samar Yazbek est contrainte de quitter son pays tant aimé en juin 2011. Depuis son exil, elle ressent l'urgence de témoigner. Au mépris du danger, elle retourne clandestinement dans son pays, en s'infiltrant par une brèche dans la frontière turque. Trois voyages en enfer dans la région d'Idlib où elle vit de l'intérieur l'horreur de la guerre civile, aux côtés des activistes. Des premières manifestations pacifiques pour la démocratie, à la formation de l'Armée Syrienne Libre, jusqu'à l'émergence de l'État islamique, Samar Yazbek livre un témoignage courageux sur le quotidien des combattants, des enfants, des hommes et des femmes ordinaires qui luttent pour survivre. Elle dit l'odeur de la terre après l'explosion d'une bombe, l'effroi dans le regard des mères, les corps mutilés ; elle dit l'une des plus grandes tragédies du XXIe siècle.

R YAZ.

Science-fiction

Zone du dehors (La) / Alain Damasio. - Gallimard, 2015.

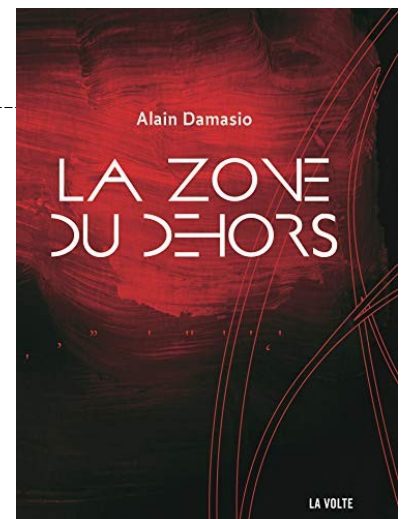
2084. Orwell est loin désormais. Le totalitarisme a pris les traits bonhommes de la social-démocratie. Souriez, vous êtes gérés ! Le citoyen ne s'opprime plus : il se fabrique. A la pâte à norme, au confort, au consensus. Copie qu'on forme, tout simplement. Au cœur de cette glu, un mouvement, une force de frappe, des fous : la Volte. Le Dehors est leur espace, subvertir leur seule arme. Emmenés par Capt, philosophe et stratège, le peintre Kamio et le fulgurant Slift que rien ne bloque ni ne borne, ils iront au bout de leur évolution. En perdant beaucoup. En gagnant tout.

SF DAM.

A voté / Isaac Asimov. - Le Passager Clandestin, 2016.

En 1955, Isaac Asimov imagine le nec plus ultra de la démocratie sondagière.

SF ASI.



Fiction jeunesse

Prosper, président ! / Jean-Claude Mourlevat. - Belin Éducation, 2018

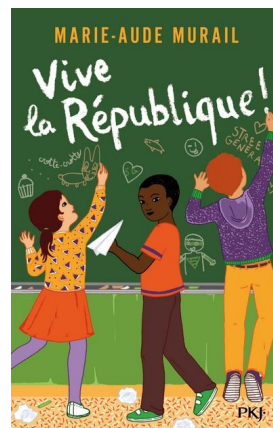
Qui sera le prochain président de la République ? Le sinistre Proctor n'en doute pas une seconde : ce sera lui. Mais une candidature imprévue bouleverse tous les pronostics : le jeune Prosper se présente aux élections. Et du haut de ses 10 ans et demi, il n'a pas peur d'affronter les adultes pour gagner !

R MOU

Vive la République ! / Marie-Aude Murail. - Pocket Jeunesse, 2019

A 22 ans, Cécile va réaliser son rêve de petite fille : devenir maîtresse d'école ! La voilà donc qui, le cœur tremblant, affronte sa première rentrée des classes à l'école primaire Louis-Guilloux. Face à elle dix-huit CP : Baptiste jamais assis sur sa chaise, Audrey qui aime " crop sa maîtresse ", Toussaint et Démor Baoulé, fraîchement arrivés de Côte d'Ivoire... Cécile doit tout simplement leur apprendre à lire. Mais c'est loin d'être simple quand votre directeur vous impressionne, quand vous n'avez aucune autorité sur les enfants, quand des gens inquiétants complotent contre l'école et contre la famille Baoulé, et qu'en plus vous tombez amoureuse du serveur du Tchip Burger !

R MUR



Fille de présidente / Pascale Perrier. - Oskar, 2016

Angèle Sénéchal-Leblanc est une ado comme les autres, enfin presque. Sa mère, Cécile Sénéchal, députée, se présente aux élections présidentielles ! Mais la vie politique n'est pas de tout repos : entre meetings, campagne, interviews, recherche de slogans, coups bas entre candidats, le quotidien d'Angèle est quelque peu chamboulé. Et que se passera-t-il si finalement sa mère devient présidente de la République ?

R PER

Et si j'étais présidente ? / Claire Clément. - Bayard Jeunesse, 2017

En France, l'élection présidentielle se prépare. Mais les parents d'Essie n'ont pas envie d'avoir Narine Pouravent comme présidente, car les Français méritent d'être heureux ! Essie aimerait bien rendre les gens heureux. Aussitôt dit, aussitôt... Essie est présidente. Elle mène un train de vie de luxe et va même rendre visite au président de Big City dans son avion privé. Mais être présidente, c'est aussi beaucoup de travail, loin des gens qu'on aime...

RPL CLE

Films adultes

Adults in the room / Costa-Gavras. - Wild Bunch, 2019

Après 7 années de crise le pays est au bord du gouffre. Des élections, un souffle nouveau et deux hommes qui vont incarner l'espoir de sauver leur pays de l'emprise qu'il subit. Nommé par Alexis,

Yanis va mener un combat sans merci dans les coulisses occultes et entre les portes closes du pouvoir européen. Là où l'arbitraire de l'austérité imposée prime sur l'humanité et la compassion. Là où vont se mettre en place des moyens de pression pour diviser les deux hommes. Là où se joue la destinée de leur peuple. Une tragédie grecque des temps modernes. **A ADU**



Alice et le maire / Nicolas Pariser. - M6 Vidéo, 2019

Le maire de Lyon, Paul Théraneau, va mal. Il n'a plus une seule idée. Après trente ans de vie politique, il se sent complètement vide. Pour remédier à ce problème, on décide de lui adjoindre une jeune et brillante philosophe, Alice Heimann. Un dialogue se noue, qui rapproche Alice et le maire et ébranle leurs certitudes.

A ALI

Citizen Kane / Orson Welles. - Éditions Montparnasse, 1941

Le milliardaire Charles Foster Kane, magnat de la presse, vient de mourir dans sa fabuleuse propriété de Xanadu en prononçant un seul mot : Rosebud. A partir de cette maigre piste, le reporter Thompson va tenter de reconstituer la vie de cet étrange personnage. L'un des meilleurs films de tous les temps.

A CIT

Dictateur (Le) / Charlie Chaplin. - MK2 éditions, 1940

De l'humanisme, ce qu'il faut de férocité et d'humour, sans oublier une vision politique, Chaplin règle son compte à Hitler grâce à l'arme imparable du ridicule... Un chef-d'œuvre !

A DIC

Il Divo / Paolo Sorrentino. - Studio Canal vidéo, 2008

Avec férocité et virtuosité, Sorrentino dresse le portrait vertigineux du sénateur Andréotti, élu sept fois au Parlement italien... Interprétation magistrale, mise en scène clinquante, bande-son explosive...

A DIV

Exercice de l'État (L') / Pierre Schoeller. -

Diaphana Films, 2011

Les coulisses de l'État du point de vue d'un ministre...

Vigueur, vitesse, violence, les mécanismes du pouvoir démontrés avec brio... Une belle acuité, une tension constante, une vraie réussite...

A EXE



El Reino / Rodrigo Sorogoyen. - Warner/ Le Pacte, 2018

Manuel López-Vidal est un homme politique influent dans sa région. Alors qu'il doit entrer à la direction nationale de son parti, il se retrouve impliqué dans une affaire de corruption qui menace un de ses amis les plus proches. Pris au piège, il plonge dans un engrenage infernal...

A REI

Hommes du président (Les) / Alan J. Pakula. - Warner Home Video, 1976

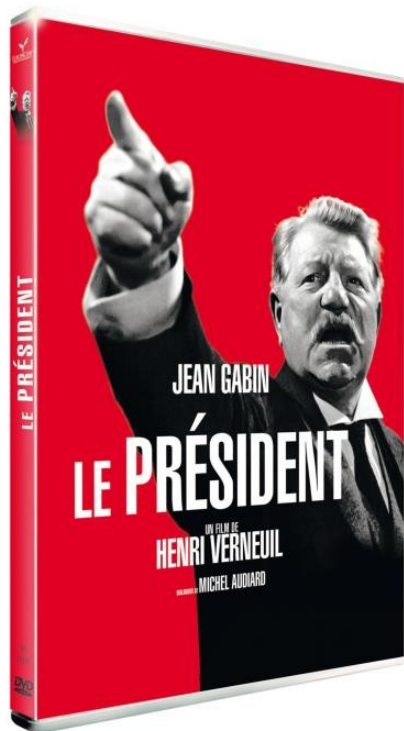
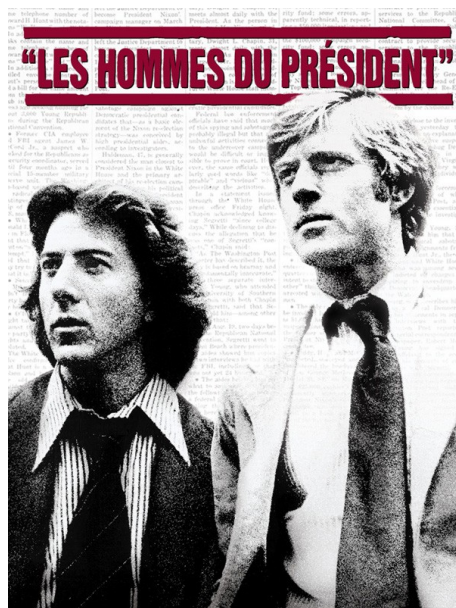
Le film raconte, point par point, l'enquête de deux journalistes, qui devint le scandale du Watergate... Une mise en scène nerveuse, un ton proche du documentaire, deux interprètes convaincants...

A HOM

Perfect Candidate (The) / Haifaa Al-Mansour. - Warner/ Le Pacte, 2020

Maryam est médecin dans la clinique d'une petite ville d'Arabie saoudite. Alors qu'elle veut se rendre à Riyad pour candidater à un poste de chirurgien dans un grand hôpital, elle se voit refuser le droit de prendre l'avion. Célibataire, il lui faut une autorisation à jour signée de son père, malheureusement absent. Révoltée par cette interdiction de voyager, elle décide de se présenter aux élections municipales de sa ville. Mais comment une femme peut-elle faire campagne dans ce pays ?

A PER



Peuple et son roi (Un) / Pierre Schoeller. - Studio Canal vidéo, 2018

En 1789, un peuple est entré en révolution. Écoutons-le. Il a des choses à nous dire. "Un peuple et son roi" croise les destins de femmes et d'hommes du peuple et de figures historiques. Leur lieu de rencontre est la toute jeune Assemblée nationale. Au cœur de l'histoire, il y a le sort du Roi et le surgissement de la République. La liberté a une histoire.

A PEU

Président (le) / Henri Verneuil. - EuropaCorp, 1961

Âgé de 73 ans, l'ex-président français Emile Beaufort joue toujours un rôle dans la vie politique du pays... Un numéro magistral de Gabin en vieux patriarche et le savoir-faire d'Audiard...

A PRE

Snowden / Oliver Stone. - ESC Ed. , 2016

Patriote idéaliste et enthousiaste, le jeune Edward Snowden semble réaliser son rêve quand il rejoint les équipes de la CIA puis de la NSA. Il découvre alors au cœur des Services de Renseignements américains l'ampleur insoupçonnée de la cyber-surveillance. Violant la Constitution, soutenue par de grandes entreprises, la NSA collecte des montagnes de données et piste toutes les formes de télécommunications à un niveau planétaire. Choqué par cette intrusion systématique dans nos vies privées, Snowden décide de rassembler des preuves et de tout divulguer. Devenu lanceur d'alerte, il sacrifiera sa liberté et sa vie privée. En juin 2013, deux journalistes prennent le risque de le rencontrer dans une chambre d'hôtel à Hong Kong. Une course contre la montre s'engage pour analyser les preuves irréfutables présentées par Snowden avant leur publication. Les révélations qui vont être faites dans cette pièce seront au cœur du plus grand scandale d'espionnage de l'histoire des États-Unis.

A SNO

Vent se lève (Le) / Ken Loach. - Diaphana Films, 2005

Irlande, 1920. Deux frères rejoignent l'armée secrète de volontaires qui se battent contre les troupes britanniques, pour l'indépendance... Reconstitution historique sans artifices, bouleversante d'humanité...

A LOA

*“La démocratie est un mauvais système,
mais elle est le moins mauvais de tous les systèmes.”*

Sir Winston Churchill